

Repertoireliste DUO CONRADI-GEHLEN

Komponist	Titel	Spieldauer	Kompositionsdatum	Geburtsdatum	Besetzung	Uraufführung DUO CONRADI-GEHLEN
Ackermann, Michel	Song 3 - To You (nach einem Gedicht von Frank O'Hara)	8'	1990	* 1964	2 Spieler, zwei verstärkte spanische Gitarren und Zuspieldband	Karlsruhe, Sendesaal des SDR, 18.12.1990
Ackermann, Michel	Stück für zwei Gitarren	10'	1992	* 1964	2 Spieler, zwei spanische Gitarren	Frankfurt, Frankfurt Feste, Alte Oper, 19.9.1992
Adam, Stephan	Interaktionen für zwei Gitarristen und gesampelte Klänge	20'	2004	* 1954	2 Spieler, E-Gitarre, E-Bass, Konzertgitarre, Congas und gesampelte Klänge	Würzburg, PantaRhei Festival, 18.9.2004
Ali-zade, Frangiz	Phantasie für Gitarre solo	10'	1995	* 1947	1 Spieler, eine spanische Gitarre	
Antunes, Jorge	SIGHS	11'	1976	* 1942	1 Spieler auf zwei Gitarren	
Babbitt, Milton	Soli e Duettini	12'	1989	* 1916	2 Spieler, zwei spanische Gitarren	
Bedford, David	18 Bricks Left on April 21st	18'	1967	* 1937	2 Spieler, zwei elektrische Gitarren	
Beinke, Eckart	68 for two e-bowed electric guitars – part one	10'	2000	* 1956	2 Spieler, zwei elektrische Gitarren	Dresden, Zentrum für zeitgenössische Musik 17.6.2000
Biel, Michael	Stücke	ca. 10'			2 Spieler, zwei spanische Gitarren	
Bryars, Gavin	The Squirrel and the Rickety-Rackety Bridge	10'	1971	* 1943	2 Spieler, vier elektrische Gitarren	
Cage, John	cComposed Improvisation No. 1 for Steinberger Bass Guitar	8'	1990	1912-1992	1 Spieler, eine elektrische Bass-Gitarre	
Cage, John	Dream	5'	1974	1912-1992	2 Spieler, zwei spanische (oder elektrische) Gitarren	
Cage, John	Sonata for Two Voices	6'	1933	1912-1992	2 Spieler, zwei spanische oder elektrische Gitarren	
Cage, John	Sounds of Venice	3'	1959	1912 – 1992	2 Performer	
Cage, John	Totem Ancestor	2'	1943	1912-1992	2 Spieler, zwei	

					präparierte Gitarren	
Cage, John	Variations VIII	10'	1978	1912-1992	2 Performer	
Cage, John	Water Walk	3'	1959	1912-1992	2 Performer	
Carter, Elliot	Changes	12'	1983	* 1908	1 Spieler, eine spanische Gitarre	
Crumb, George	Mundus Carnis	10'	1998	* 1929	2 Spieler, eine spanische Gitarre und Percussion	
di Lotti, Silvana	Rapsodia	7'	1983	* 1942	2 Spieler, zwei spanische Gitarren	
Dinescu, Violeta	Figuren II	7'	1990	* 1953	2 Spieler, zwei spanische Gitarren	Heidelberg, Tonkünstlerfest Baden Württemberg, 8.3.1990
Dinescu, Violeta	Ismaïil si Turnavitu	10'	2003	* 1953	2 Spieler, zwei elektrische Gitarren	Leipzig, MDR Sendesaal 25.3.2003
Dinescu, Violeta	parra guitarra	7'	1985	* 1953	1 Spieler, eine spanische Gitarre	
Feliciano, Richard	Two Hearts (Waltz)	2'	1977		2 Spieler, zwei spanische Gitarren	
Franke, Bernd	half-way house – SOLOXFACH (für Joseph Beuys), Simultanversion für elektrische Gitarre, E-Bass und Zuspielband	20'	2003	* 1959	2 Spieler, elektrische Gitarre, E-Bass und Zuspielband	Berlin, Hamburger Bahnhof DUO CONRADI-GEHLEN und Ensemble SoloXfach, 11.5.2003
Franke, Bernd	Stille Wasser	12'	2006	* 1959	E,-Gitarre, E,Bass und Zuspiel CD	Rüsselsheim, Theater, Flow Festival 24.9.2006
Globokar, Vinko	Dialog über Wasser	10'	1994	* 1934	2 Spieler, eine elektrische und eine akustische Gitarre	
Globokar, Vinko	Dos A Dos für zwei Instrumentalisten	12'	1988	* 1934	2 Spieler, zwei elektrische Gitarren, 2 Licht-Spots	
Grennell, Gerard	Tutti	5'	1978	* 1952	2 Ausführende, eine elektrische Gitarre, Assistent und Publikum	
Gudmundsen-Holmgreen, Pelle	Solo for EL-Guitar	15'	1971		1 Spieler, eine elektrische Gitarre	
Harrison, Lou	Serenade for Guitar (with	13'	1978	* 1917	2 Spieler, spanische	

	optional percussion)				Gitarre und Percussion	
Harrison, Lou	Waltz for Evelyn Hinrichsen	2'	1977	* 1917	1 Spieler, eine spanische Gitarre	
Haubenstock-Ramati, Roman	Hexachord I und II	10'	1973	1917 - 1994	2 Spieler, zwei spanische Gitarren	
Hespos, Hans-Joachim	Kitara	8'	1971	* 1938	1 Spieler, eine spanische Gitarre	
Howell, Mark	The Quakening	ca. 8'	1995		1 Spieler, eine elektrische Gitarre	
Huber, Klaus	Ein Hauch von Unzeit III (für variable Besetzung)	15'	1972	* 1924	2 Spieler, 2 spanische Gitarren	
Huber, Klaus	Ein Hauch von Unzeit V (Fassung für Gitarre von Cornelius Schwehr)	12'	1972	* 1924	1 Spieler, eine spanische Gitarre oder Fassung für 2 Gitarren	
Johnson, Tom	Narayana's Kühe (für Sprecher und Ensemble)	15'	1989	* 1939	2 Spieler (davon 1 Sprecher), zwei elektrische Gitarren	
Kagel, Mauricio	Faites votre jeu / und II aus SONANT (1960/...)	7'	1960	*1931	2 Spieler, eine spanische, eine elektrische Gitarre und Fellinstrumente oder 1 Spieler, eine spanische und eine elektrische Gitarre	
Kagel, Mauricio	Montage à titre de spectacle	13'	1968/2002	* 1931	2 Spieler, elektrische Gitarren, div. Klangerzeuger	
Kagel, Mauricio	Musik aus Tremens	15'	1963/65	* 1931	2 Spieler, spanische, elektrische und Bass- Gitarre	
Katzer, Georg	Elegisch, ma non troppo	9'	1982	* 1935	2 Spieler, zwei spanische Gitarren	
Kelemen, Milko	Eskapade	8'	2006	* 1924	für elektrische Gitarre, elektrische Bassgitarre und Nebeninstrumente	Stuttgart, Treffpunkt Rothebühl, 9.5.2006
Köhler, Theodor	Solaris	12'	2002	* 1974	2 Spieler, E-Gitarre, E- Bass und elektronische Klänge	Winsen/Luhe, Fortshaus Habichtshorst, 5.6.2002

Kremp, Uwe	Kurze Schnitte	30' (komplett) auch Fragmente möglich	1999/2000		Für zwei Gitarristen und eine Schauspielerin ad lib.	
León, Tania	Paisanos Semos! (We's Hillbillies!)	5'	1986	* 1944	1 Spieler, eine spanische Gitarre	
Lienenkämper, Stefan	Mind the Gap...	9'	2004	* 1963	2 Spieler, zwei Konzertgitarren und Ghettoblaster	Würzburg, PantaRhei Festival, 18.9.2004
Monnet, Marc	Eros Machina	13'	1977	* 1939	2 Spieler, elektrische Gitarre, elektrische Bass- Gitarre und Zuspieldband	
Morricone, Ennio	4 Pezzi per Chitarra	8'	1957	* 1928	1 Spieler, eine spanische Gitarre	
Nørgard, Per	Wasser und Rosen	10'	1997	* 1932	2 Spieler, zwei spanische Gitarren	
Oehring, Helmut	Nr. 1 (aus: Koma)	16'	1988	* 1961	2 Spieler, zwei elektrische Gitarren	
Polansky, Larry	II – V – I	10'	1997		2 Spieler, zwei elektrische Gitarren	
Polansky, Larry	II-V-I	ca. 10'	1997		2 Spieler, zwei elektrische Gitarren	
Raecke, Hans-Karsten	Formationen I - IV	40'	1971 und 1996	* 1941	2 Spieler, eine spanische Gitarre, 2 elektrische Gitarren, Live-Elektronik und Zuspieldband	Mannheim, Kunstverein Klangwerkstatt-Festival 23.11.1996
Raecke, Hans-Karsten	Formationen I und IV	10'	1971 - 1999	* 1941	2 Spieler, zwei spanische Gitarren verstärkt und Live-Elektronik und Sprechstimme	Leipzig, Alte Börse Leipzig , 29.3.1999
Raskatov, Alexander	Stykhyra	10'– 15'	2002	* 1953	2 Performer (2 Jazzgitarren und Nebeninstrumente)	Leipzig, Gewandhaus, 7.10.2002
Rautavaara, Einojuhani	Partita für Gitarre	5'	1990	* 1928	1 Spieler, eine spanische Gitarre	
Reich, Steve	Clapping Music	5'	1972	* 1936	2 Performer, Handclaps	
Reich, Steve	Electric Counterpoint	15'	1987	* 1936	1 Spieler, spanische	

					Gitarre (verstärkt) und Zuspieldband)	
Riehm, Rolf	KlageTrauerSehnsucht	14'	1977	* 1937	2 Spieler, zwei spanische Gitarren	
Riehm, Rolf	Notturmo für die trauerlos Sterbenden	7'	1977	* 1937	1 Spieler, eine spanische Gitarre	
Scelsi, Giacinto	Ko-Tha (Drei Tänze des Shiva)	9'	1967	1905 - 1988	1 Spieler, akustische Jazz-Gitarre	
Schlünz, Annette	Verhalten, entgleiten, entfalten...	5'	1994	* 1964	1 Spieler, eine spanische Gitarre	
Schonthal, Ruth	Fantasy – Variations on a Jewish Liturgical Theme I	10'	1997	* 1924	1 Spieler, eine elektrische Gitarre	
Schwehr, Cornelius	sub-version	6'	1988	* 1953	1 Spieler, eine spanische Gitarre	
Smith-Brindle, Reginald	Duo – Graffiti nel Cielo Scuro	7'		* 1917	2 Spieler, zwei spanische Gitarren	
Steinke, Manfred	Sanftes Getöse, liebliches getöse I/2	20'	1986 - 1993	* 1951	2 Spieler, zwei spanische Gitarren	
Stockhausen, Karlheinz	Aus den sieben Tagen (szenische Aktion)	7'	1968	*1928	2 Spieler, verschiedene Gitarreninstrumente, Elektronik und Zuspieldband	
Strobl, Bruno	Duo mundarenu	10'	1989	* 1949	2 Spieler, zwei spanische Gitarren	
Takemitsu, Toru	All in Twilight	12'	1989	1930 – 1996	1 Spieler, eine spanische Gitarre	
Takemitsu, Toru	Bad Boy	3'	1961 und 1992	* 1930-1996	2 Spieler, zwei spanische Gitarren	
Tavener, John	Chant	10'	1984	* 1944	1 Spieler, eine spanische Gitarre	
Trunk, Markus	raw rows	10'	1990		2 Spieler, E-Gitarre und Banjo oder 3 Spieler, E-Gitarre, Banjo und Kontrabass	Karlsruhe, Sendesaal des SDR DUO CONRADI-GEHLEN und Frank Knapp (Kontrabass), 18.12.1990
Vasks, Pēteris	Vientulības sonāte (Die Sonate der Einsamkeit)	14'	1991	* 1946	1 Spieler, eine spanische Gitarre	
Wallen, Errollyn	Walking Me to Work	2'	2003	*	1 Spieler, eine spanische	

					Gitarre	
Witschurke, Günther	Divertimento für zwei Gitarren	8'	1998	* 1937	2 Spieler, zwei spanische Gitarren	Leipzig, Alte Börse 29.3.1999
Wolff, Christian	For 1, 2 or 3 People	10'	1964	* 1934	2 Spieler, 2 spanische Gitarren, 2 E-Gitarren, Mandoline, diverse Klangerzeuger	
Wolff, Christian	Tilbury and Tilbury 2 and 3	15'	1969	* 1934	2 Spieler, eine elektrische Gitarre ein E-Bass	
Wolff, Christian	Tilbury 4	6'	1970 rev. 1993	* 1934	2 Spieler, eine elektrische Gitarre ein E-Bass	